

# **ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

## **ДПОП «Фортепиано»**

**ПО.01 Музыкальное исполнительство + В.05. Вариативная часть**

**ПО.01.УП.02 АНСАМБЛЬ + В.05. УП.05 АНСАМБЛЬ (2-3 класс)**

*Срок обучения 8(9) лет*

### **2 класс**

**Примерный репертуар для академических концертов:**

1. Купревич Литовский вальс

2. Тобис С. Полька

1. Моцарт В. Колыбельная

2. Градески Э. Мороженое

1. Зив М. Машенькина сказка

2. Уотт Д. Три поросенка

1. Глинка М. Жаворонок

2. Басок М. Два зеленых огонька

1. Савельев Б. Если добрый ты из м/ф «День рождения кота Леопольда»

2. РНП Светит месяц обр. Комальковой С.

### **3 класс**

**Примерный репертуар для академических концертов:**

1. Мусоргский М. Гопак из оперы «Сорочинская ярмарка»

2. Варламов А. Красный сарафан

1. Холминов В. Цыплята
2. Агафонников В. Веселая мелодия

1. Ильин Н. Степь да степь кругом
2. Чайковский П. Танец пастушков из балета «Щелкунчик»

1. Чайковский П. Вальс
2. Савельев Б. Карусельные лошадки

1. Чайковский П. Колыбельная в бурю
2. Глинка М. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»

#### **4 класс**

##### **Примерный репертуар для зачетов:**

1. Козловский А. Вальс из спектакля «Принцесса Турандот»
2. Коровицын В. Куклы сеньора Карабаса

1. Матвеев М. На тройке
2. Хачатурян К. Шествие Лимона

1. Чайковский П. Вальс цветов
2. Слонимский С. Полька из спектакля «Ревизор»

1. Чайковский П. Танец пастушков из балета «Щелкунчик»
2. Блок А. Московская полька

#### **5 класс**

##### **Примерный репертуар для зачетов:**

1. Слонимский С. Танец Кота в сапогах
2. Трапезников В. Теплый вечер

1. Щуровский Ю. Волга. По картине И. Репина «Бурлаки на Волге»
2. Хачатурян А. Пляска пиратов из балета «Спартак»

1. Ребиков В. Вальс из сказки «Елка» обр. Бабасян Э.
2. Накада Е. Бегущий поезд

1. Бах И. Скерцо
2. Шварц И. Вальс обр. В. Пороцкого

## **6 класс**

### **Примерный репертуар для зачетов:**

1. Моцарт В. Романс из «Маленькой ночной серенады»
2. Сапожников Путешествие в небеса (По Невскому на карете)

1. Петрова О. Вальс из т/с «Петербургские тайны»
2. Гаврилин В. Тарантелла

1. Штраус И. Венский вальс, обр. Н. Попова
2. Еврейские мотивы, обр. Попова Н.

1. Шостакович Д. Весенний вальс (из балетной сюиты), перелож. Э.Хачатуряна
2. Хачатурян А. Тарантелла

## **7 класс**

### **Примерный репертуар для зачетов:**

1. Дога Е. Сонет
2. Кулау Ф. Сонатина. Соль мажор

1. Хачатурян А. Вальс из музыки к драме М.Лермонтова «Маскарад»
2. Дворжак А. Славянский танец

1. Маккартни П. Вчера
2. Минков М. Старый рояль

1. Таривердиев М. Интермеццо из к/ф «Семнадцать мгновений весны»
2. Бетховен Л. Шесть вариаций

## **8-9 класс**

### **Примерный репертуар для зачетов:**

1. Бах И. – Вивальди А. Концерт для органа с оркестром ля минор
2. Балаев Г. Вальс

1. Чайковский П. Вальс из балета "Спящая красавица" (переложение для ф-но в 4 руки А.Зилоти)
  2. Хачатурян А. "Погоня" из балета " Чиполлино"
- 
1. Моцарт В. Сонатина в 4 руки
  2. Аренский А. Op. 15 Вальс и Романс из сюиты для 2-х фортепиано