**История искусства, 5 класс (5 лет обучения)**

***Тема урока*:** Подготовка к экзамену. Повторение.

***Задания:*** 1.Тесты

2. Викторина

**1*.*Что такое канон:**

A. Строго продуманная система соотношений между несущими и несомыми частями здания;

B. Свод твёрдо установленных правил;

C. Узор в виде непрерывной изломанной под прямым углом линии.

**2. Виды изобразительного искусства:**

A. Скульптура, архитектура, графика, живопись, ДПИ

B. Портрет, пейзаж, натюрморт, анималистическая картина и др.

C. Театр, литература, балет, музыка и др.

**3. Что такое МЕГАЛИТ?**

A. Вид графики

B. Первые архитектурные сооружения из больших камней

C. Греческая мужская статуя

**4. Периоды древнегреческого искусства:**

A. Древнее царство, Среднее царство, Новое царство

B. Архаика, классика, эллинизм

C. Период республики, период империи

**5. Роспись по сырой штукатурке (на потолке, стенах,…) называется:**

А. мозаика; В. витраж; С. фреска; Д. витрина.

**6. Самое выдающееся зрелищное сооружение Древнего Рима, самый большой амфитеатр?**

А. Колизей, В. Пантеон, С. Триумфальная арка

**7. Название этого архитектурного стиля было введено в оборот гуманистами Возрождения, которые хотели подчеркнуть его «варварский» характер. Это стиль:**

А. готический; В. классический; С. романский; Д. мавританский.

**8.** **Толстые стены, небольшая световая площадь, узкие проемы вместо окон, массивные колонны, использование цилиндрических и крестообразных сводов, арок; здания этого архитектурного стиля напоминают крепость. Это архитектурный стиль:**

А. египетский; В. романский; С. греческий; Д. готический.

**9. В основу этого стиля положена идея двойственности мира: мира реального и мира мечтаний и грёз, фантазий и видений?**

А. модернизм; В. Конструктивизм; С. Символизм; Д. кубизм

**10 . Автор картин «Царевна лебедь», «Шестикрылый Серафим», «Демон сидящий»…**

А. Чюрлёнис; В. Борисов-Мусатов; С. Врубель; Д. Васнецов

**11. Один из представителей художественного объединения художников – графиков под названием «Мир искусства», автор картины «Версаль. Прогулка короля» - это…**

А. Сомов; В. Бенуа; С. Рерих; Д. Головин

**12. Преобладание ЦВЕТА над формой более характерно для:**

А. импрессионизма; В. Сюрреализма; С. фовизма

**13. Как называлось объединение русских художников-реалистов второй половины XIX века?**

А. «Артель художников»; В. «Мир искусства»; С. «Ослиный хвост»;

Д. «Товарищество передвижных художественных выставок»

**14. Принципам символизма следовали мастера объединения:**

А. «Голубая роза»; В. «Бубнового валета»

**15. Намеренное упрощение изобразительных средств и обращение художников к формам первобытного, средневекового, народного, искусства древних внеевропейских цивилизаций, детского творчества называется**:

А. авангардизм; В. Сюрреализм; С. примитивизм

**Ответы на тесты вписать в таблицу:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** | ***8*** | ***9*** | ***10*** | ***11*** | ***12*** | ***13*** | ***14*** | ***15*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Выполненное задание (тесты и викторина, которая находится ниже)***: сделать фото или скан и отправить не позднее

17 апреля на адрес электронной почты: [teoretikialdshi@gmail.com](mailto:teoretikialdshi@gmail.com)

или на WhatsApp по номеру телефона: 8-912-267-88-56

В теме письма указать: для М.Л.Топорковой, от кого.

***Викторина.***

|  |
| --- |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\1..jpg***  ***1.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\2..jpg***  ***2.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\3..jpg***  ***3.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\4..jpg***  ***4.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\5..jpg***  ***5.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\6..jpg***  ***6.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\7..jpg***  ***7.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\8..jpg***  ***8.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\9..jpg***  ***9.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\10..jpg***  ***10.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\11..jpg***  ***11.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\12..jpg***  ***12.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\13.jpg***  ***13.***  ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\14..jpg***  ***14.*** |
| ***C:\Users\Пользователь\Desktop\Новая папка (2)\15..jpg***  ***15.*** |