**Задания по ритмике.**

1. Расставить тактовые черты в **примере 1.**
2. Прохлопать и пропеть ритм **Примера 1.**
3. Прослушать **аудиофайл 1.**
4. Определить лад( минор, мажор, или переменный), количество музыкальных фраз(по остановкам), размер (2/4 , ¾ , 4/4 ) , какие длительности (половинки, четверти, восьмые, шестнадцатые).
5. Прохлопать ритм аудиофайла 1, несколько раз для закрепления.
6. **Записать видео**, где Вы хлопаете и пропеваете ритм(на «ти ти та»), отправить на почту школы, указанную на сайте.
7. Записать **ритм** аудиофайла 1: скрипичный ключ, размер, и далее на ноте «фа» первой октавы длительности, с тактовыми чертами. (запись как в Примере 1), **сфотографировать** выполеннное задание, **отослат**ь на почту школы, указанную на сайте.
8. Прослушать аудиофайлы «**Трек 1,2,3,4,5,6,7»,** определить музыкальный размер( 2/4, ¾, 4/4).
9. Записать размер треков на листочке, сфотографировать, либо напечатать в вордовском документе, и отправить на почту школы, указанную на сайте.
10. Включить треки 1,2,3,4,5,6,7 и дирижировать( ТОЛЬКО ОТРЫВОК! секунд20-30), **записать видео** и отослать на почту школы, указанную на сайте.

***Задания под номерами 1,2,8,9,10 отправить не позднее 12 апреля (воскресенье).***

***Задания под номерами 3,4,5,6,7 отправить не позднее 20 апреля (воскресенье).***